



ÁMBITO 1: CORONEL

Arraigo e identidad en territorio minero

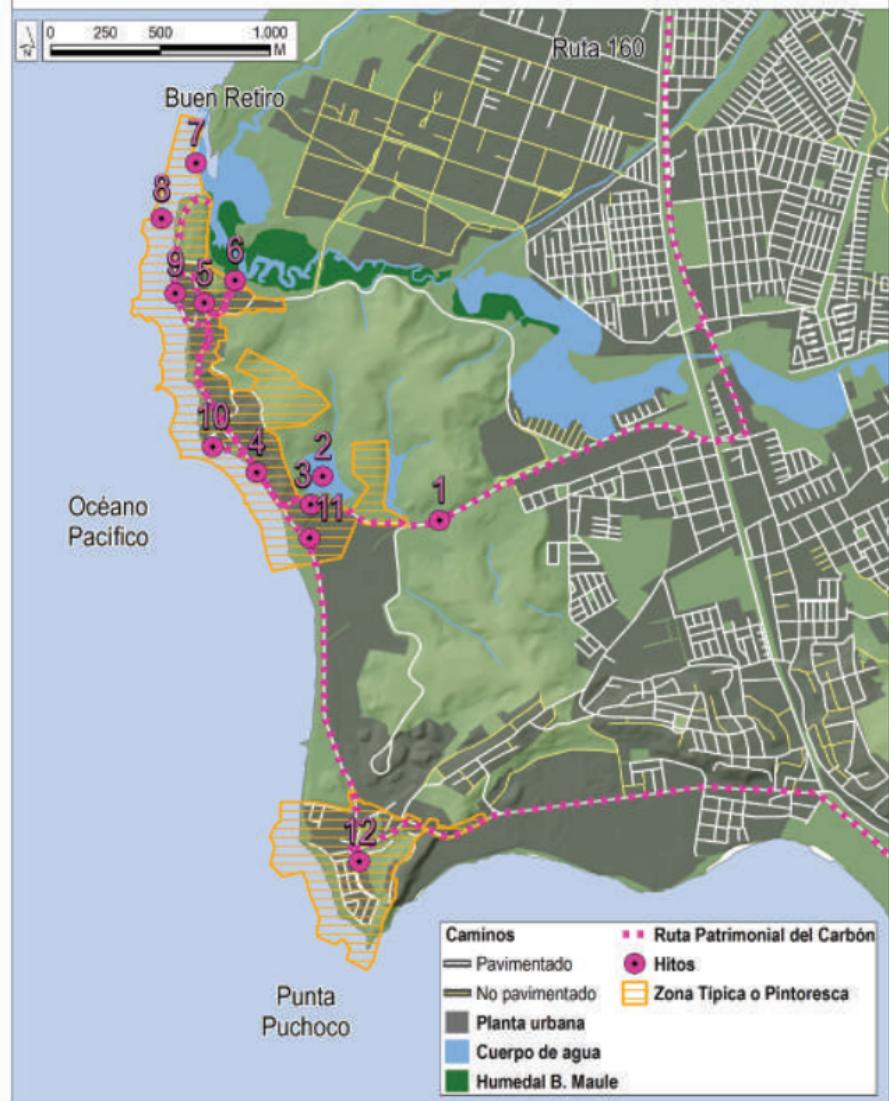
AREA 1: CORONEL. Anchorage and identity
of the mining territory

ÁMBITO 1: CORONEL

Arraigo e identidad en territorio minero

AREA 1: CORONEL. Anchorage and identity of the mining territory

Ámbito 1. CORONEL. Ubicación de hitos patrimoniales.



HITOS PATRIMONIALES | HERITAGE LANDMARKS

- 1 Santa del Boldo | Santa del Boldo
- 2 Laguna de la Luna | The Moon lagoon
- 3 Edificio Administración de la compañía minera Schwager | Administration Building of the Compañía Minera Schwager
- 4 Club Social | Social Club
- 5 Barrio Maule | Barrio Maule
- 6 Mirador Boca Maule | Boca Maule Mirador
- 7 Desembocadura del humedal Boca Maule | Mouth of wetland Boca Maule
- 8 Pozón de las Monjas | Pozón de las Monjas
- 9 Playa y Chiflón 4 | Beach and Chiflón 4
- 10 Caleta Maule | Maule Cove
- 11 Cabrias del Pique Arenas Blancas | Cabrias del Pique Arenas Blancas
- 12 Barrio histórico de Puchoco | Historic neighborhood of Puchoco

La comuna de Coronel se ubica a 30 km al sur de Concepción; abarca una superficie total de 279.4 km² que se divide en un área urbana de 99 km² y un territorio rural 180 km². Al norte limita con la comuna de San Pedro de La Paz, al sur con el límite comunal de Lota y Santa Juana, al este con el río Biobío y al oeste con el océano Pacífico.

Síntesis histórica

Coronel fue un asentamiento costero de lento crecimiento hasta 1848, cuando se descubren depósitos de carbón y se instaló la primera industria minera. En 1856 Federico Schwager y Francisco Délano organizan la Compañía Minera de Carbón, que tuvo una gran influencia en la historia de la caleta de Coronel, declarada puerto menor en 1864 por su importancia para la producción de carbón; al año siguiente recibe el título de ciudad.

Las minas que Guillermo Délano tenía en Puchoco se inundaron en 1881; este accidente dañó seriamente el proceso industrial y dos años más tarde fueron adquiridas por Federico Schwager, quién en 1892 organizó la Compañía Carbonífera y Fundición Schwager para explotar la principal veta de mineral, que estaba en Puchoco.

En 1897 Coronel fue designado puerto obligado para el embarque de carbón de los vapores que venían desde Europa por la ruta del Estrecho de Magallanes. La apertura del Canal de Panamá en 1914 generó una situación negativa pero la ciudad siguió creciendo luego de la creación de un polo de desarrollo industrial en la bahía de San Vicente. La condición de Coronel se agravó a fines de la segunda mitad del siglo XX por la menor importancia del carbón como combustible industrial y más tarde con la pérdida de rentabilidad de la industria carbonífera, situación que representó una disminución de la producción y provocó el cierre de las minas de Coronel, acción que se anticipó al cierre de las minas de Lota.

The town of Coronel is located 30 km south of Concepción. It is covering a total area of 279.4 km² which is divided into an urban area of 99 km² and a rural area 180 km². To the north it limits with the town of San Pedro de la Paz, south to the communal limit Lota and Santa Juana, east with Biobío River and west to the Pacific Ocean.

Historical synthesis

Coronel was a coastal settlement of slow growth until 1848, when coal deposits were discovered and the first mining industry was installed. In 1856 Federico Schwager and Francisco Delano organize the Compañía Minera de Carbón, which had a great influence on the history of Colonel cove, declared a minor harbor in 1864 because of its importance for the production of coal; the next year it received the title of city.

The mines of Guillermo Delano in Puchoco was flooded in 1881; this accident severely damaged the industrial process and two years later was acquired by Federico Schwager, who in 1892 organized the Compañía Carbonífera and the Fundición Schwager to operate the main mineral deposit, which was in Puchoco.

In 1897 Coronel was designed official port to the shipment coming from Europe by the Magellan Strait. The Panama Canal opened in 1914 and it generated a negative situation, but the city continued to grow after the creation of a center of industrial development in the bay of San Vicente. The condition of Coronel worsened at the end of the second half of the twentieth century by the minor coal as industrial fuel and later with the loss of profitability of the coal industry, a situation which represented a decrease of production and led to the closure of Coronel mines, action that anticipated the closure of mines in Lota.



Santa del Boldo

HITO N° 1

Nombre: Santa del Boldo

Tipo: Santuario

Coordenadas:
X 662440-Y5902371

Primer hito ruta patrimonial

LANDMARK N° 1

Name: Santa del Boldo

Type: Sanctuary

Coordinates:
X 662440-Y5902371

First landmark of heritage route

La Santa del Boldo es el nombre de un santuario ubicado al borde del camino de acceso al sector Maule. El visitante puede entrar al lugar que remite a una tradición consistente en depositar flores y dejar peticiones junto a la imagen religiosa. Desde este lugar se observa la silueta del pique de las Cabrias Arenas Blancas, uno de los principales símbolos de la minería del carbón. Próximo al santuario se levantan dos viviendas históricas que han sido restauradas recientemente y, al otro lado del camino, frente al santuario, se pueden ver los restos de la termoeléctrica de la empresa minera.

The Santa Boldo is the name of a sanctuary located on the edge of the access road to the Maule sector. Visitors can enter the place that refers to a tradition that consists in laying flowers and leave requests by the religious image. From this place the silhouette of the White Coal Miners (Cabrias Arenas Blancas) can be seen, one of the main symbols of coal mining. Next to the sanctuary two historic houses have been recently restored and across the road in front of the sanctuary, you can see the remains of the thermoelectric of the mining company.



Laguna de La Luna | The Moon lagoon

HITO Nº 2

Nombre: Laguna de La Luna

Tipo: Paisaje natural

Coordenadas:
X661906 -Y5902582

Distancia desde hito 1: 550 m

Avanzando hacia la entrada del Barrio Maule, en el costado norte del camino, se encuentra una hermosa laguna, conocida con el nombre de Laguna de La Luna porque en ella flotaban trozos de carbón que, con el brillo del agua, adquirían la apariencia de un paisaje lunar. Al acercarse a los bordes de la laguna se pueden ver numerosas aves características de los ambientes acuáticos.

Landmark Nº 2

Name: The Moon Lagoon

Type: Natural landscape

Coordinates:
X661906 -Y5902582

Distance from landmark 1:
550 m

Moving toward the entrance to the Barrio Maule, on the north side of the road, there is a beautiful lagoon, known as The Moon lagoon (Laguna de La Luna in Spanish) because it has coals that floated, and with the sparkle of the water, it took the appearance of a moonscape. As you approach the edges of the lagoon you can see many birds, characteristics of aquatic environments.



Edificio Administración Compañía. Minera Schwager |
Administration building Mining Company Schwager

HITO Nº 3

Nombre: Edificio administración
Cia. Minera Schwager

Tipo: Edificio histórico

Coordenadas:
X661852-Y5902446

Distancia desde hito 2:
130 m

LANDMARK Nº 3

Name: Administration Building of
the Cia Minera Schwager

Type: Historic building

Coordinates:
X661852-Y5902446

Distance from landmark 2:
130 m

En el sector Maule existen varios edificios históricos; entre estos se destaca la antigua sede de la administración de la empresa minera, construido el año 1950 sobre una colina, en el acceso al barrio Maule. Es una construcción que evoca a la arquitectura neoclásica, con elementos que siguen los principios modernistas que estaban en boga en la primera mitad del siglo XX, a los cuales adherían Enrique Browne, Amador Brieva y Ramón Acuña, arquitectos de la empresa. En el antejardín se levanta una escultura de Federico Schwager, fundador de la compañía minera de Coronel, quién llegó a Chile en 1830.

In the Maule sector there are several historic buildings; among them the former headquarters of the administration of the mining company stands, built in 1950 on a hill in the Maule neighborhood access. It is a building reminiscent of neoclassical architecture, with elements following the modernist principles that were in vogue in the early twentieth century, which adhered Enrique Browne, Brieva Amador and Ramon Acuna, enterprise architects. In the front yard there is a statue of Federico Schwager, founder of the mining company of Coronel, who arrived in Chile in 1830.



Club Social | Social Club

HITO N° 4

Nombre: Club Social

Tipo: Edificio histórico

Coordenadas:
X661605-Y5902601

Distancia desde hito 3:
300 m

LANDMARK N° 4

Name: Social Club

Type: Historic building

Coordinates:
X661605-Y5902601

Distance from landmark 3:
300 m

Al inicio del Barrio Maule, se ubica el Club Social, un edificio histórico en buen estado de conservación. Posee un amplio antejardín donde hay dos cañones que posiblemente corresponden a una batería de costa instalada en Punta Schwager, durante la Guerra del Pacífico, para proteger a la incipiente industria del carbón. En el club funciona un restaurante y un hotel. Posee elegantes salones y una piscina que se abre al uso público en verano.

At the beginning of Barrio Maule, the Club Social is located, a historic building in good condition. It has a large front yard where there are two cannons that may correspond to shore artillery installed in Punta Schwager coast during the War of the Pacific, to protect the fledgling coal industry. In the club operates a restaurant and a hotel. It has elegant lounges and a pool that is open to public use in summer.

HITO N° 5

Nombre: Barrio Maule

Tipo: Zona Típica

Coordenadas:
X661367-Y5903415

Distancia desde hito 4: 800 m

LANDMARK N° 5

Name: Maule neighborhood

Type: Historic quarter

Coordinates:
X661367-Y5903415

Distance from landmark 4: 800 m



Calle en Barrio Maule | Street in Maule neighborhood

El barrio Maule comienza a edificarse en 1890, cuando Federico Schwager y Guillermo Délano construyen un conjunto de casas para residencia de los empleados de la compañía minera. El desarrollo del sector recibió un fuerte impulso en 1915 por el aumento en la demanda de carbón debido a la primera guerra mundial.

Es un interesante conjunto habitacional que se desarrolla en la planicie costera y los cerros cercanos, declarado Monumento Nacional en categoría de Zona Típica el año 2010. Se organiza a partir de una calle principal paralela a la costa, donde hay grupos de cinco a seis viviendas de un piso, diseñadas en estilo neoclásico, que recuerdan a las casas inglesas de fines del siglo XIX. Caminando por la costanera, equipada con senderos y asientos, se contemplan las casas con sus jardines y el paisaje costero.

Al pasear por el barrio se pueden observar distintas tipologías de viviendas. Cerca de la escuela, hay una interesante vivienda con corredor, la más antigua del lugar; en otro sector se levantan casas de dos pisos que fueron ocupadas por los principales empleados y profesionales de la empresa minera.

The Maule neighborhood begins to be built in 1890, when Frederick Schwager and Guillermo Delano built a group of residence houses for employees of the mining company. The development of the sector received a boost in 1915 by the increased demand for coal due to the First World War.

It is an interesting housing complex that develops in the coastal plain and the nearby hills, declared a National Monument in category Typical Zone in 2010. It is organized from a parallel main road to the coast, where there are groups of five to six houses, designed in neoclassical style, which recall the English houses from the late nineteenth century. Walking along the waterfront, you can see the houses covered with gardens and coastal landscape.

Walking through the neighborhood you can observe different types of housing. Near the school, there is an interesting house with corridor, the oldest of the place; in another area two-story houses were occupied by employees and major mining company professionals.



Casa en Barrio Maule | House in Maule neighborhood

La principal construcción habitacional del barrio fue la Casa de Huéspedes, conocida como Casa Schwager, que servía de residencia para invitados. Era una hermosa construcción levantada en los cerros costeros, edificada en la década de 1920 con decoraciones art decó y art nouveau, estilos que llegaron a Coronel antes que a otras ciudades de Chile. La casa de huéspedes fue ocupada por ilustres visitantes entre los cuales están los reyes de Bélgica Balduino y Fabiola. Posee un extenso parque con cancha de golf y paseos. El interior hay una monumental escalera que ascendía al segundo piso. En 1970 comenzó a ser utilizada como parvulario, tras años de abandono fue adquirida por un banco, pero permanece cerrada y con graves signos de deterioro.

The main residential building in the neighborhood was the Guest House, known as Schwager House, which served as a residence for guests. It was a beautiful building built in the coastal hills, built in the 1920s art deco and art nouveau decorations, styles that came to Coronel before than other cities in Chile. The guest house was occupied by famous visitors among the kings Balduino and Fabiola of Belgium. It has a large park with golf course and walks. Inside is a monumental staircase that ascended to the second floor. In 1970 it began to be used as a nursery school, after years of neglect it was acquired by a bank, but closed with serious signs of deterioration.

HITO N° 6

Nombre: Mirador Boca Maule
Tipo: Mirador al paisaje
Coordenadas:
X661507-Y5903524
Distancia desde hito 5: 300 m

Se ubica en un área verde, con abundante vegetación, que se desarrolla en el borde sur del humedal

LANDMARK N° 6

Name: Boca Maule Mirador
Type: Balcony to landscape
Coordinates:
X661507-Y5903524
Distance from landmark 5: 300 m

It is located in a green area with abundant vegetation that develops on the southern edge of the



Mirador Boca Maule| Boca Maule balcony

Boca Maule. Se recomienda subir al mirador para observar el paisaje y leer los paneles informativos sobre las características ecológicas del humedal. Es posible pasear por el sector y ocupar el equipamiento (asientos, basureros) para actividades recreativas. El humedal de Boca Maule forma parte del sistema lacustre que se desarrolla al sur del río Biobío y comprende a las lagunas de San Pedro, La Posada y humedales Los Batros y Boca Maule.

wetland Boca Maule. It is recommended to climb to the balcony to observe the landscape and read the information panels on the ecological character of the wetland. It is possible to walk around the field and take the equipment (seats, garbage cans) for recreational activities. Boca Maule wetland is part of the lake system that develops in the south of the Biobío River and includes the lagoons of San Pedro, La Posada and wetlands Los Batros and Boca Maule.

HITO N° 7

Nombre: Desembocadura Humedal Boca Maule

Tipo: Paisaje natural

Coordinadas:

X661198-Y5903978

Distancia desde hito 6: 540 m

LANDMARK N° 7

Name: Mouth of wetland
Boca Maule

Type:Natural landscape

Coordinates:

X661198-Y5903978

Distance from landmark 6: 540 m

Es un lugar de alto interés por la belleza del paisaje costero y porque desde este espacio es posible observar las instalaciones de la histórica mina Buen Retiro, una de las primeras explotaciones carboníferas de la zona.

It is a place of high interest for the beauty of the coastal landscape and because from this space is possible to see the facilities of the historical Buen Retiro mine, one of the first coal mining in the area.



Pozón de las Monjas

HITO Nº 8

Nombre: Pozón de Las Monjas

Tipo: Paisaje costero

Coordenadas:

X661172-Y5903820

Distancia desde hito 7: 150 m

Sector de la playa Maule que se caracteriza por la presencia de varios roqueríos que forman pozones, en una zona que se destaca por el fuerte oleaje. El nombre del sitio recuerda a las monjas de la Divina Providencia, que se asentaron en la zona.

LANDMARK Nº 8

Name: Pozón de Las Monjas

Type: Coastal landscape

Coordinates:

X661172-Y5903820

Distance from landmark 7: 150 m

This sector of Maule beach is characterized by the presence of several rocky pools that take form in an area that is characterized by strong waves. The site name recalls the nuns of Divine Providence, who settled in the area.

HITO Nº 9

Nombre: Playa y Chiflón 4

Tipo: Paisaje costero y patrimonio industrial

Coordenadas:

X661234-Y5903461

Distancia desde hito 8: 360 m

Este lugar concentra dos valores del Barrio Maule: el hermoso paisaje costero y uno de los piques antiguos de la empresa minera. Los piques eran galerías verticales para acceder a los túneles donde se extraía

LANDMARK Nº 9

Name: Beach and Chiflón 4

Type: Coastal landscape and industrial heritage

Coordinates:

X661234-Y5903461

Distance from landmark 8: 360 m

This place concentrates two Maule Barrio values: the beautiful coastal landscape and one of the old shafts of the mining company. The galleries (piques) were vertical shafts to access the tunnels where coal was



Playa y Chiflón 4 | Beach and Chiflón 4

el carbón. La explotación de los mantos carboníferos ubicados bajo el mar, explica la construcción de túneles submarinos. Desde la costanera se puede observar al Chiflón 4, construido en piedra en el año 1890 para acceder a las minas. En este sector se puede bajar a la playa y caminar por el borde del mar contemplando la interesante geografía del golfo de Arauco.

HITO N° 10

Nombre: Caleta Maule

Tipo: Asentamiento tradicional

Coordenadas:
X661405-Y5902724

Distancia desde hito 9: 800 m

Tradicional asentamiento costero que recuerda la relación entre la pesca y la minería; que también se expresa en Lota y Lebu. Desde la caleta se tiene una interesante perspectiva del histórico Club Social de la compañía minera, las viviendas cercanas y las Cabrias del Pique

mined. The exploitation of coal-bed located under the sea explains the construction of underwater tunnels. From the coast you can see the Chiflón 4 built in stone in 1890 to enter the mines. In this sector you can head down to the beach and walk along the edge of the beach watching the interesting geography of the Gulf of Arauco.

LANDMARK N° 10

Name: Maule Cove

Type: Traditional coastal settlement

Coordinates:
X661405-Y5902724

Distance from landmark 9: 800 m

Traditional coastal settlement, that recalls the relationship between fishing and mining, which is also expressed in Lota and Lebu. From the cove it has an interesting perspective of historical Social Club of the mining company, the nearby homes and Cabrias del Pique Arenas Blan-



Caleta Maule | Maule Cove

Arenas Blancas.

HITO Nº 11

Nombre: Cabrias del Pique Arenas Blancas

Tipo: Patrimonio industrial

Coordinadas:

X661847-Y5902287

Distancia desde hito 10:

700 m

Las Cabrias del pique Arenas Blancas es el principal patrimonio industrial del sector, por su significado y dimensiones fue declarado Monumento Nacional el año 2008. Se construyó entre 1944 y 1956 para acceder a los túneles submarinos de la mina Schwager. Desde lejos se destacan las altas siluetas de sus dos cabrias: la Nº 1 de hormigón y la Nº 2 de acero.

La minería de Schwager perdió rentabilidad y comienza el decrecimiento del sector que alcanza su punto crítico en 1994 con el cierre de la explotación y abandono del pique que, actualmente, muestra

cas.

LANDMARK Nº 11

Name: Cabrias Pique Arenas Blancas

Type: Industrial heritage

Coordinates:

X661847-Y5902287

Distance from landmark 10:

700 m

The Cabrias pique named Arenas Blancas is the main industrial heritage of the sector, its significance and dimensions was declared a National Monument in 2008. It was built between 1944 and 1956 for access to submarine mine tunnels of Schwager. Silhouettes of two hoists can be seen from far away: Nº.1 made of concrete and Nº.2 made of steel.

Schwager lost mining profitability and the decrease of the sector begins reaching its critical point in 1994 with the cessation of operations and abandonment of pique that currently showing visible signs



Cabrias del Pique Arenas Blancas | Cabrias del Pique Arenas Blancas

señales visibles de abandono. El pique no se puede visitar por estar en un terreno privado, pero se observa desde diferentes lugares del sector.

HITO Nº 12

Nombre: Barrio histórico Puchoco

Tipo: Zona Típica

Coordenadas:
X662075-Y662075

Distancia desde hito 11:
1400 m

El barrio de Puchoco, declarado Zona Típica el año 2010, tiene su origen en las minas de carbón, que comienza a extraerse en 1901. El sector alcanzó su mayor nivel de desarrollo entre 1930 y 1940, con importantes instalaciones industriales entre las cuales se destacaba el pique de extracción, conocido como "Complejo Minero Puchoco Schwager" y otras construcciones industriales.

El exitoso desarrollo de la minería en Puchoco impulsó la construcción de edificios para uso cultural, deportivo y comercial. Algunos han desaparecido y otros, aunque tie-

of neglect. The pique cannot be visited for being on private land, but viewed from different parts of the sector.

LANDMARK Nº 12

Name: Puchoco neighborhood

Type: Historic neighborhood

Coordinates:
X662075-Y662075

Distance from landmark 11:
1400 m

Puchoco neighborhood, declared Typical Zone in 2010, has its origins in the coal mines, which start pumping in 1901. The sector reached its highest level of development between 1930 and 1940, with major industrial facilities among which stood out pique extraction, known as "Complejo Minero Puchoco Schwager" and other industrial buildings.

In Puchoco, the successful development of mining drove the construction of buildings for cultural, sports and commercial use. Some have disappeared and others have



Complejo Minero Puchoco Schwager | Complejo Minero Puchoco Schwager

nen un avanzado deterioro han sido considerados como construcciones posibles de recuperar; en este grupo se destacan el edificio del ventilador Siroco donde se ubicaban las aspas de extracción de aire de las minas subterráneas y el singular edificio de vivienda para obreros, conocido con el nombre de Colectivo Chollín. Es una de las principales construcciones del sector, compuesta de volúmenes longitudinales y transversales unidos por un sistema de rampas.

En el área adyacente al colectivo Chollín hay una plazoleta que constituye el punto central de este hito patrimonial porque desde ella se pueden observar el colectivo Chollín, las construcciones industriales, la iglesia, el antiguo gimnasio y elementos vinculados al desarrollo forestal que expresan los cambios productivos de la zona. Al frente se ubica un horno, donde se puede comprar el famoso pan minero.

Se recomienda caminar hasta otra plazoleta cercana y subir a la iglesia, restaurada, que se puede visitar. También es posible acceder a la estructura del gimnasio de Schwager para conocer un interesante ejemplo de arquitectura moderna

advanced deterioration even have been considered as possible constructions to recover; in this group we can highlight the ventilator building Siroco, where the blades of air extraction from underground mines and unique building housing for workers were located, known as Collective Chollín. It is one of the principal constructions of the sector, composed of longitudinal and transverse volumes joined by a system of ramps.

In the adjacent area to collective Chollín, there is a square that is the heart of this heritage landmark, because from it you can see the Chollín collective, industrial buildings, the church, the old gym and elements linked to forest development that express the productive changes of the area. In the front there is an oven, where you can buy the famous mining bread.

It is recommended to walk to a nearby square and climb the restored church, which can be visited. You can also access the structure of the gym Schwager, to meet an interesting example of modern



Antiguo gimnasio de Puchoco | Old Gym of Puchoco

construido después del terremoto de 1939. La iglesia y el economato fueron diseñadas por Hernán Vega, arquitecto de la compañía minera.

Desde Puchoco se puede ir a Lota subiendo por la calle que bordea el costado norte del gimnasio; desde ahí se ve el pabellón 159 que está en proceso de reconstrucción. En el viaje a Lota, siguiendo el camino que une al conjunto minero con el puerto de Coronel, se ven correas transportadoras y una serie de industrias pesqueras que muestran los cambios en la economía de Coronel.

architecture built after the earthquake of 1939. The church and the cooperative shop were designed by Hernán Vega, architect of the mining company.

From Puchoco visitors can go to Lota from up the street along the north side of the gym; from there visitors can see the pavilion 159 that is in reconstruction process. On the trip to Lota, following the path that links the mine together with the port of Coronel, conveyor belts and a number of fisheries show the changes in the economy in Coronel.



Vista área Barrio Histórico Puchoco |
Aerial view Puchoco neighborhood



Antiguo Economato de la Cia. Minera Schwager |
Old Cooperative Shop of Mining Co. Schwager



Iglesia de Puchoco | Church of Puchoco



Coletivo Chollín | Chollín collective